

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Język angielski
Klasa VIII

Wymagania podstawowe: oceny dopuszczająca i dostateczna

Wymagania ponadpodstawowe: oceny dobra, bardzo dobra, celująca

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Wymagania edukacyjne	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe	
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
WELCOME UNIT				
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. • Z trudnością i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. • Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań. • Popelnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i wymaga używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. • Popelniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. • Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania. • Popelnia liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i raczej używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. • Popelniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. • Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania. • Popelnia nieliczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. • Prawie bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. • Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania. • Zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. • Zazwyczaj bezbłędnie
	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem. • Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych. • Bez trudu i bezbłędnie wyraża swoje upodobania. • Z łatwością i bezbłędnie opisuje plany wakacyjne. • Bezbłędnie 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Popelniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Popelniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Niedolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Niedolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie 	<p>opisując plany wakacyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół dosyć dobrze zna ale często popelnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Popelniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Tworzy zdania 	<p>błędy opisując plany wakacyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna ale czasem popelnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole. • Popelniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Popelniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popelniając drobne błędy. 	<p>postuguje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawie swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Prawie poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania 	<p>postuguje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own</i>. • Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu. • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>. • Bezbłędnie tworzy zdania
--	--	--	---	--	--

	<p>odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy stopniowaniu przymiotników. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. • Słabo zna i na ogół z trudem stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. • Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. • Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach. 	<p>twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, dość popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>. • Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając dość liczne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając dość liczne błędy stosuje saksoński i przymiotniki dzierżawcze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy. • Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy. • Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy. • Popelniając dość liczne błędy stosuje saksoński i przymiotniki dzierżawcze. 	<p>twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki. • Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. • Niemal bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. • Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. • Niemal bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach. 	<p>twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie stopniuje przymiotniki. • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>. • Bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. • Bezbłędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. • Bezbłędnie stosuje przysłówki w zdaniach.
--	--	---	--	--	---

			<p>dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. • Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. • Popelniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach. 	<p>dość stosuje z i</p>	<p>dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>. • Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popełniając nieliczne błędy. 	
<p>Stuchanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia błędy. 	<p>rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu znajduje proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Prawie bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości). • Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popełnia błędy.

<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych). 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami popelniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych). 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy prawie bezbłędnie i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne błędy, tworzy sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i prawie bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości i upodobania swoje i innych np. ulubione 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione

	<p>wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</p>	<p>(opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</p>	<p>swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</p>	<p>innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</p>	<p>zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</p>
<p>Reagowanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> - z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); - z trudnością przedstawia siebie i inne osoby; - z dużym trudem nawiązuje kontakty towarzyskie; - popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), popełniając błędy; - nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; - nie zawsze poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie; - nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); - z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; - prawie bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie; - prawie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; - zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie: 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie bezbłędnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> - prawie bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); - z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; - prawie bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie; - prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> - bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); - z łatwością przedstawia siebie i inne osoby; - bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie; - zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania. 	

			– zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.		
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w wizualnych i audiowizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu lub prawie bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

UNIT 1 Technology and services

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Slabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Slabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. Popelnia bardzo liczne 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Popelniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu lub prawie bezbłędnie stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Bez błędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii. Bez błędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie. Bez błędnie prowadzi rozmowę dotyczącą
-------------------------------------	--	--	--	--	--

	<p>błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług. • Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popelnia dość liczne błędy. • Zna nazwy usług ale popelnia dość liczne błędy. • Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług. • Popelniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Popelniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Całkiem dobrze nazwy usług. • Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy. • Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie 	<p>temacie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie lub prawie bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie. • Bardzo dobrze lub prawie bezbłędnie zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Bardzo dobrze lub prawie bezbłędnie zna nazwy usług. • Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. • Bardzo dobrze lub prawie bezbłędnie zna nazwy usług. • Prawie bezbłędnie zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. • Prawie bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. 	<p>zwrotu towaru w sklepie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu. • Bardzo dobrze zna nazwy usług. • Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>. • Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>. • Nie popelnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past</i>
--	---	---	--	---	--

	<p>szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania 	<p>szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania 	<p><i>Past simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>, popełniając czasem nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełnia nieliczne błędy, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełnia nieliczne błędy, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania 	<p>continuous.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania <p>szczegółowe w konstrukcji z <i>used to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. <ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi.
--	---	---	---	--	---

	<p>tworzeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slabo zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple perfect</i> i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy. • Slabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i>, popełniając pewne błędy. • Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z dość licznymi błędami. • Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> z licznymi błędami. • Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z wieloma błędami. 	<p>czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i>, popełniając pewne błędy. • Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z dość licznymi błędami. 	<p>zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple perfect</i> i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko błędami. • Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popełnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu. • Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) 	<p>w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever</i>, <i>never</i>, <i>just</i>, <i>yet</i>, <i>already</i>, <i>for</i>, <i>since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawie bezbłędnie zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> oraz <i>Past simple perfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi. • Prawie bezbłędnie zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu. • Prawie bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Prawie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i>. 	<p>Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> • Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i>.
--	---	---	--	--	---

		<i>other, another, other</i> ale czasem popełnia nieliczne błędy.	<i>another, other</i>	
Stuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urzędzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urzędzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o usługach). • Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy. • Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) 	<p><i>another, other</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj ogólny sens prostych, i złożonych wypowiedzi. • Prawie samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urzędzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Prawie samodzielnie , określa intencje rozmówcy. • Prawie samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu bezbłędnie samodzielnie znajduje w proste i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urzędzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach). • Bez problemu, samodzielnie określa intencje rozmówcy. • Bez problemu bezbłędnie samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce)

	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi. Ma duży problem z rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół jest w stanie samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>miejsce) wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Prawie bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez problemu bezbłędnie samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<p>Czytanie</p> <ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). 	<ul style="list-style-type: none"> Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie bezbłędnie rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Prawie bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). Prawie samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Bez trudu znajduje w tekście określone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach). Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach). 	

	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne. Popelniając liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy niezakłócają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). 	<p>nietypowych usługach).</p> <ul style="list-style-type: none"> Prawie bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie). 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).
<p>Mówienie</p>					
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie samodzielnie stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje

	<p>wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy.</p>	<p>wpisu na blogu opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.</p>	<p>wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>	<p>zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); • wyraża emocje; zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</p>
<p>Reagowanie</p>	<p>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: - z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące</p>	<p>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych),</p>	<p>• Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące</p>	<p>• Prawie bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);</p>	<p>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: - bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych); - nie ma problemu z</p>

	<p>użytkowania technologii przez siebie i innych);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru); - z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję; - ma problemy z odpowiednim rozpoczęciem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie), - zazwyczaj ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych. 	<p>popelniając dość liczne błędy;</p> <ul style="list-style-type: none"> - czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - na ogół składa propozycje, popelniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji; - czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), - czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych. 	<p>technologii przez siebie i innych) popelniając raczej nieliczne błędy;</p> <ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); - na ogół składa propozycje popelniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru); - zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - zazwyczaj potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - zazwyczaj stosuje poprawnie zwroty grzecznościowe. 	<p>- prawie bez problemu z wyraża prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</p> <ul style="list-style-type: none"> - prawie poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popelniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - prawie zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe. 	<p>wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popelniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru); - zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje; - potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie), - poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.
--	---	--	--	---	---

<p>Przetwarzanie tekstu</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Prawie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Prawie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
------------------------------------	---	---	--	---	--

UNIT 2 The environment

<p>Znajomość środków językowych</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Slabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. • Slabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Czasem popełnia leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. • Zazwyczaj wymaga słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne niezakłócające przekazu w wypowiedzianiu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia. • Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i słownictwo tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, i 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Prawie bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. • Zna prawie całe wymagane słownictwo i swobodnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Prawie bezbłędnie podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia. • Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia. • Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie. • Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt. • Samodzielnie i bezbłędnie zazwyczaj
--	---	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych, wyjaśnianiem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań. • Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśniania ich konsekwencji oraz proponuje rozwiązania. • Popołniając liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popołniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Wyraża 	<p>popołniając nieliczne niezakłócające przekaz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popołniając ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Popołniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popołniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Popołniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Popołniając nieliczne błędy, przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Na ogół bez trudu i popołniając 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania. • Prawie bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Prawie bezbłędnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Prawie bez trudności konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Zazwyczaj bezbłędnie 	<p>opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>. • Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. • Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej. • Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>
--	---	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj nieoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i> 	<p>przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>, pełniąc dosyć liczne błędy.</p>	<p>nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i>, czasem popełniając nieliczne błędy. 	<p>wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i></p>	
<p>Stuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji. Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy. Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popełnia przy tym liczne błędy. Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji i. Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. Bez większych problemów znajduje proste informacje w wypowiedzi. Prawie bezbłędnie 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bezblędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada

	<p>złożonych informacji popelnia bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości. • Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną myśl wypowiedzi. 	<p>wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też popełnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości. • Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi. 	<p>złożonych informacji (np. popełniając błędy nieeliczne odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości. • Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. 	<p>znajduje informacje poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów. • Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości nie popełniając błędów. • Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi. 	<p>krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów. • Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
<p>Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Prawie bez trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.

	<p>informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion). 	<ul style="list-style-type: none"> Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion). 	<ul style="list-style-type: none"> Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion). 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Zazwyczaj z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion). 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion). Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).
<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi popełniając błędy niezakłócające 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy

	<p>liczne błędy, często zaktóraczące komunikacj, opowiada o swoich dzialaniach na rzecz ekologicznego trybu zycia, opisuje czynnosci, zwierzeta i rosliny, przedstawia fakty z terazniejszosci (np. udziela informacji na temat alernatywnych zrodel energii), wyraza i uzasadnia swoja opinie na temat ekologicznego stylu zycia.</p>	<p>bledy, czasem zaktóraczajace opowiada o swoich dzialaniach na rzecz ekologicznego trybu zycia, opisuje czynnosci, zwierzeta i rosliny, przedstawia fakty z terazniejszosci (np. udziela informacji na temat alernatywnych zrodel energii), wyraza i uzasadnia swoja opinie na temat ekologicznego stylu zycia.</p>	<p>komunikacji: opowiada o swoich dzialaniach na rzecz ekologicznego trybu zycia, opisuje czynnosci, zwierzeta i rosliny, przedstawia fakty z terazniejszosci (np. udziela informacji na temat alernatywnych zrodel energii), wyraza i uzasadnia swoja opinie na temat ekologicznego stylu zycia.</p>	<p>drobne bledy nie zaburzajac komunikacji: opowiada o swoich dzialaniach na rzecz ekologicznego trybu zycia, opisuje czynnosci, zwierzeta i rosliny, przedstawia fakty z terazniejszosci (np. udziela informacji na temat alernatywnych zrodel energii), wyraza i uzasadnia swoja opinie na temat ekologicznego stylu zycia.</p>	<p>nie zaburzajac komunikacji: opowiada o swoich dzialaniach na rzecz ekologicznego trybu zycia, opisuje czynnosci, zwierzeta i rosliny, przedstawia fakty z terazniejszosci (np. udziela informacji na temat alernatywnych zrodel energii), wyraza i uzasadnia swoja opinie na temat ekologicznego stylu zycia.</p>
<p>Pisanie</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popelnia liczne bledy zaktóraczajace komunikacje: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjasnic mozliwych konsekwencji i zaproponowac rozwiazania. Zazwyczaj 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomoca nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielka pomocą jest w stanie wyjasnic mozliwe konsekwencje i zaproponowac rozwiazania. Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniajac nieliczne bledy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjasnic mozliwe konsekwencje i zaproponowac rozwiazania. Zazwyczaj nie 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie samodzielnie, stosujac bogate slownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjasnic mozliwe konsekwencje i zaproponowac rozwiazania. Prawie bez pomocy i 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosujac bogate slownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjasnic mozliwe konsekwencje i zaproponowac rozwiazania. Bez pomocy i 	

	niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi odbiorcy i rodzaju tekstu.	aby dopasować styl wypowiedzi odbiorcy i rodzaju tekstu.	potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	zazwyczaj prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.	prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody. Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody. Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody. Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). Prawie bez trudu radzi sobie z opisem pogody. Jest w stanie prawie bezbłędnie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych). Bez trudu radzi sobie z opisem pogody. Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.

<p>Przetwarzanie tekstu</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje w języku polskim, często popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieznaczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy. Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
------------------------------------	---	---	---	--	---

UNIT 3 Good citizens

<p>Znajomość środków językowych</p>	<ul style="list-style-type: none"> Slabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i swobodnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i swobodnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich
--	--	---	---	--	--

	<p>sposobów ich rozwiązywania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Slabo zna i z trudem stosuje słownictwo niezbędne do wypowiedziania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. • Slabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. • Slabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. • Z trudem i popełniając liczne błędy, tworzy zdania w pierwszym i drugim 	<p>sposobów ich rozwiązywania, jednak popelnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna słownictwo niezbędne do wypowiedziania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej, ale popelnia dość liczne błędy. • Popelnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości. • Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popelnia dość liczne błędy. 	<p>spoecznych i sposobów ich rozwiązywania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiedziania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. • Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie. • Swobodnie i zazwyczaj wyrażaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie. • W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. • Popelniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim 	<p>rozwiązywania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiedziania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. • Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie. • Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. • Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>. 	<p>rozwiązywania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiedziania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej. • Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie. • Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa. • Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>.
--	--	--	---	--	--

	<p>trybie warunkowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając bardzo liczne błędy. • Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników. • Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be able to</i>. • Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (<i>a little i (a) few</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popełniając dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna wyrażenie <i>be able to</i>, ale popełnia dość liczne błędy. • Zazwyczaj zna określenia ilości (<i>a little i (a) few</i>, ale popełnia dość liczne błędy. 	<p>pierwszym i drugim trybie warunkowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosuje spójnik <i>unless</i>, czasem popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little i (a) few</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little i (a) few</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki. • Zna i poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>. • Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little i (a) few</i>).
<p>Stuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sensu prostych 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sensu prostych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.

	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupelnianie luk w zadaniach otwartych). Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań). 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupelnianie luk w zadaniach otwartych). Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań). 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupelnianie luk w zadaniach otwartych). Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań). 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupelniać luki w zadaniach otwartych). Zazwyczaj bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań). 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupelniać luki w zadaniach otwartych). Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).
<p>Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych

	<p>tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu. 	<p>fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu). Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu. 	<p>tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. Na ogół potrafi określić kontekst tekstu. 	<p>złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. Potrafi prawie samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu. 	<p>tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu. Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.
<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z dużą pomocą nauczyciela proponuje 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając czasem z pomocy nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, 	<ul style="list-style-type: none"> Zwykle bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Pracuje bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów

	<p>rozwiązania problemów społecznych; popełniając liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; z dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.</p>	<p>czasem popełniając błędy zaburzające komunikację; proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.</p>	<p>niezaburzające komunikacji: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.</p>	<p>problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.</p>	<p>społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.</p>
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.
<p>Reagowanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje

	<p>błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Często niepoprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Z pomocą nauczyciela nieudolnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Stosuje zwroty i formy 	<p>przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Popęłnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy. • Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy. 	<p>złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popęłniając nieliczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Popęłnia nieliczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Popęłniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. 	<p>przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawie poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Prawie poprawnie opisuje problem i prosi o radę oraz udziela rad. • Prawie swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Prawie poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe. 	<p>informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę. • Nie popełnia błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad. • Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę. • Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
--	---	--	--	--	--

	grzeźnościowe, popełniając liczne błędy.		<ul style="list-style-type: none"> Zna zwroty i formy grzeźnościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i prawie poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 4 Let's celebrate

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Slabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, z słownictwo obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczajaje. Slabo zna i z trudem 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo słownictwo z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczajaje, ale stosuje je zazwyczaj z licznymi błędami. Na ogół zna 	<ul style="list-style-type: none"> Zna słownictwo z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczajaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy. Zna słownictwo z obszaru: rodzina, 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i prawie swobodnie postępuje z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczajaje. Zna i prawie swobodnie postępuje się 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i swobodnie postępuje się z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczajaje. Zna i swobodnie postępuje się
-------------------------------------	---	--	---	--	--

<p>podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popelnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. 	<p>słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> 	<p>święta i uroczystości; stosuje je, czasem popelniając nieznaczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>, popelniając czasem niewielkie błędy. • Zna zasady i stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i>, popelniając czasem drobne błędy. • Zna zasady i stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i> popelniając czasem niewielkie błędy. • Popelnia czasem nieznaczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, let off</i>. 	<p>słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawie poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Prawie poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> • Prawie poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Zazwyczaj nie popelnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.
<p>obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popelnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. 	<p>słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> 	<p>święta i uroczystości; stosuje je, czasem popelniając nieznaczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>, popelniając czasem niewielkie błędy. • Zna zasady i stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i>, popelniając czasem drobne błędy. • Zna zasady i stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i> popelniając czasem niewielkie błędy. • Popelnia czasem nieznaczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, let off</i>. 	<p>słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawie poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>. • Prawie poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i> • Prawie poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>. • Zazwyczaj nie popelnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.

	<i>up, blow up, let off.</i>	<i>czasowniki złożone put up, blow up, let off.</i>			
Stuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi). 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi). 	<ul style="list-style-type: none"> Pełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, pełniąc czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi). 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj bez problemu, samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi). 	<ul style="list-style-type: none"> Bez problemu, samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Zazwyczaj z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz

	<p>błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu. • Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. 	<p>popelnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. 	<p>błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu. • Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. 	<p>oraz informacje: prawie bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zazwyczaj z łatwością określa odbiorcę tekstu. • Zazwyczaj z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu. 	<p>złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością określa odbiorcę tekstu. • Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając liczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popelniając błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając nieliczne błędy opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. przyjęcie urodzinowe, prezenty), 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. przyjęcie urodzinowe, prezenty),

	<p>przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</p>	<p>przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</p>	<p>(np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</p>	<p>urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</p>	<p>opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</p>
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popelniając nieliczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent). • Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.

		<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście). 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście). 	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście). 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).
<p>Przetwarzanie tekstu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Popełniając drobne 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zazwyczaj z łatwością przekazuje w języku 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim

	<p>błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>języku polskim, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<p>błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, 	<p>angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>informacje sformułowane w języku polskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	---	---	---	--	---

UNIT 5 Family and friends

<p>Znajomość środków językowych</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Z trudem i popelniając liczne błędy, postępuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Popelniając liczne błędy, postępuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Czasem popelniając nieliczne błędy, postępuje się 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Zazwyczaj swobodnie postępuje się słownictwem z 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy. • Swobodnie postępuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich
--	--	--	---	--	---

	<p>dzieła, dziedziny kultury.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego. • Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. • Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej. • Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Wymaga pomocy podczas konstruowania 	<p>dzieła, dziedziny kultury.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna zasady, ale często popełnia błędy używając dopełniacza saksońskiego. • Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną. • Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Popelniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej. • Na ogół popełnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej. • Czasem potrzebuje 	<p>słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną. • Czasem z nielicznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej. • Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany 	<p>obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. • Zazwyczaj bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Prawie poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej. 	<p>dzieła, dziedziny kultury.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego. • Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną. • Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej. • Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej.
--	--	---	---	--	--

	<p>rozkazów i poleceń w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie. 	<p>niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami. 	<p>okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie i czasem popelniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej, popelniając niewielkie błędy. • Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie i nie popelnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prawie poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Zna zasady tworzenia i prawie bez problemu, poprawnie tworzy pytania o dopełnienie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej. • Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej. • Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.
<p>Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Zazwyczaj poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Bez trudu wykonuje zadania 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie bezbłędnie sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Bez trudu

	<p>popelnia liczne błędy. Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</p>	<p>popelnia dość liczne błędy. Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</p>	<p>wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</p>	<p>takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</p>	<p>wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielane informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</p>
<p>Czytanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy, ma trudności ze znalezieniem w tekście podstawowych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia bardzo liczne błędy (dot. np. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy. • Z niewielką pomocą oraz czasem popelniając dość liczne błędy, znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Na ogół samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z 	

	<p>uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Popelniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Popelniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Popelniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Zazwyczaj z łatwością identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
<p>Mówienie</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając liczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popelniając błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając liczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i bezbłędnie proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża

	skruczę, przyjmuję przeprosiny, wyraża emocje.	przepraszam, wyraża emocje.	emocje.	emocje.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu). 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popelniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinie innych, 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinie innych, pyta o 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinie innych, pyta o 	<ul style="list-style-type: none"> Prawie samodzielnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinie innych, pyta o

	pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.	emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popelniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popelniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popelniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Popelniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Zazwyczaj bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Zazwyczaj bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 6 Jobs

<p>Znajomość środków językowych</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Slabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popelniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Slabo zna zasady i na ogół popelnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, postępując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Zazwyczaj popelnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popelniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Na ogół zna zasady, ale popelnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, postępując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Popelniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady, ale popelnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, postępując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Czasem popelnia 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i prawie bezbłędnie podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Prawie bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, postępując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę. • Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>. • Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, postępując się spójnikami <i>if/whether</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach
--	--	--	--	---	--

	<p>modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Popelnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>. 	<p>zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czasem popelnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>. 	<p>nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czasem popelnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Zdarza mu się czasem popelniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>. 	<p>przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawie bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>. 	<p>(<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>. • Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków. • Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.
--	--	---	---	--	--

			<i>preposition.</i>		
<p>Stuchanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji w wypowiedzianych w języku angielskim. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie proste instrukcje w wypowiedzianych w języku angielskim. • Z niewielką pomocą nauczyciela rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi / fragmentu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje w wypowiedzianych w języku angielskim. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi, proste informacje w wypowiedzi. • Zazwyczaj nie popełnia błędów albo popełnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje w wypowiedzianych w języku angielskim. • Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje w wypowiedzianych w języku angielskim. • Rozumie sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje w wypowiedzianych w języku angielskim. • Rozumie sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi. • Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi / fragmentu wypowiedzi. • Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. • Zazwyczaj samodzielnie

	myśli głównej wypowiedzi fragmentu wypowiedzi. • Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	wypowiedzi. • Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	wypowiedzi fragmentu wypowiedzi. • Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	znajduje pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.	
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudem i najczęściej z pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. Popelniając liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. Popelniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy aby określić główną 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Popelniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl fragmentu 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Zazwyczaj bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl fragmentu 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu. • Samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.

	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>myśl tekstu / fragmentu tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>główną myśl tekstu / fragmentu tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, miejsca w 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, miejsca w 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa, zazwyczaj bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, miejsca (dot. np. opisywania zawodów). 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).

	czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	zawodów).	przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	(dot. np. opisywania zawodów).
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy). 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i terażniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z terażniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje swoich doświadczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje swoich doświadczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń

	zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).	zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).	temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).	zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).	zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).
<p>Przetwarzanie tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudem i często niepoprawnie trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Z trudem i często 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela i nieudolnie stara się rozpocząć i zakończy rozmowę. Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę. Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę. Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę. Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę. Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia. <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

	niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	języku angielskim, czasem popełniając błędy.	sformułowane w języku angielskim.	• Zazwyczaj z łatwością i prawie poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	polskim informację sformułowaną w języku angielskim.
--	---	--	-----------------------------------	---	--

UNIT 7 Let's check

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i prawie poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zna i prawie poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty. • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty. • Zna i poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się.
-------------------------------------	---	---	---	---	--

<p>nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. 	<p>pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. 	<p>pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. 	<p>nazywa pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i prawie poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zna i prawie poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych. 	<p>przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych. • Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.
--	---	---	--	--

	<p>cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybory zawodu, rozmowa o pracę. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple,</i> 	<p>rodzaje sklepów, sposoby płatności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybory zawodu, rozmowa o pracę. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple.</i> 	<p>rodzaje sklepów, sposoby płatności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybory zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple.</i> • Czasem popełnia 	<p>cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i prawie poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo. • Zna i prawie poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybory zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i nie popełnia błędów. • Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. 	<p>obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybory zawodu, rozmowa o pracę. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i nie popełnia błędów. • Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.
--	---	---	---	--	---

	<p><i>Past continuous, Past perfect, Future simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Słabo zna zasady tworzenia i często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu. • Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia, ale czasem niepoprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik 	<p>nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady i czasem tylko popełnia 	<p>popelnia błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj bezbłędnie stosuje określenia czasu dla charakterystyczne danego czasu. • Zazwyczaj bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>. • Zna zasady i czasem tylko popełnia 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji z <i>used to</i>. • Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>. • Bezbłędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. • Bezbłędnie stosuje spójnik <i>unless</i>. • Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect.
--	---	--	---	--	--

	<p><i>unless.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect.</i> • Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się utworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej. • Słabo zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie zastosować w mowie zależnej. • Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i 	<p>spójnik <i>unless.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple</i> oraz <i>Present perfect.</i> • Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie zastosować w mowie zależnej. • Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i 	<p>niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian. • Czasem popełniając 	<p>stosuje spójnik <i>unless.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect.</i> • Zazwyczaj poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Zazwyczaj bez trudu tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i potrafi prawie poprawnie zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian. • Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej. • Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej. • Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej. • Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian. • Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. • Zna zasady użycia czasowników modalnych (can oraz could/couldn't do udzielania pozwolenia,
--	---	--	--	---	--

	<p>miejsca w mowie zależnej i spełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej. Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie. Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>. 	<p>miejsca w mowie zależnej, ale spełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie. Popelniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>. 	<p>niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie. Popelniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>. 	<p>zazwyczaj bezbłędnie dokonuje zmian.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej. Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to / don't have to, had to / didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie. Zazwyczaj poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>. 	<p>must, have to / don't have to, had to / didn't have to do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie.</p> <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.
<p>Stuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens zarówno prostych jak i

	<p>sensu prostych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak liczne błędy. 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Popelniając dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności. Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy. 	<p>prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. 	<p>bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi. 	<p>bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi. Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.
<p>Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub 	<ul style="list-style-type: none"> R rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów

	<ul style="list-style-type: none"> Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu. Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu. Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy. Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. 	<p>fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy. Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy. Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy. Zazwyczaj radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Zazwyczaj z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. Zazwyczaj z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). Zazwyczaj radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu. 	<p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu. Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca). Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.
<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa, zazwyczaj bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje

	<p>zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.</p>	<p>zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.</p>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.</p>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.</p>	<p>opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.</p>
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.
<p>Reagowanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i

	udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; zachęca; proponuje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; zachęca; proponuje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.	przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popelniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popelniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popelniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>
--	---	---	--	--	---

UNIT 8 The Brainy Magazine

Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>, popelniając liczne błędy. • Słabo zna zasady stopniowania 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i zazwyczaj popelnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Częściowo zna i zazwyczaj popelnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Częściowo zna i zazwyczaj popelnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna, ale czasem popelnia błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Zna, ale czasem popelnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Zna, ale czasem popelnia drobne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. • Zna zasady 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Zazwyczaj nie popelnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. • Zna zasady stopniowania 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. • Nie popelnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości. • Poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather / I'd prefer</i>. • Zna zasady stopniowania
-------------------------------------	---	--	--	---	---

	<p>przymiotników i zazwyczaj spełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Popelnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu. • Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Popelnia dość liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>. 	<p>stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruując zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Popelnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>. 	<p>przymiotników i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Prawie bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>. 	<p>przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji. • Bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.
<p>Stuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Pomimo pomocy, popelnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji. • Pomimo pomocy, popelnia liczne błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Z niewielką pomocą i 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół samodzielnie określa intencje 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Zazwyczaj bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Prawie samodzielnie określa intencje 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.

	<p>określając intencje nadawcy wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl wiadomości. • Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniu. 	<p>czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości. • Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości. • Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniu. 	<p>nadawcy wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniu. 	<p>nadawcy wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawie samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Prawie samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Zazwyczaj bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie określa kontekst wiadomości. • Samodzielnie określa główną myśl wiadomości. • Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. • Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniu.
--	---	--	--	---	---

Czytanie					
<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Mimo pomocy z trudem określa intencje autora tekstu. Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. Czasem, pomimo 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia dość liczne błędy. Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu /fragmentu tekstu. Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy określa intencje autora tekstu. Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji. Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu. Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Zazwyczaj z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Zazwyczaj z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Zazwyczaj z łatwością i prawie poprawnie określa intencje autora tekstu. Zazwyczaj z łatwością i prawie poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. Zazwyczaj bez 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu / fragmentu tekstu. Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu. Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie. Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w 	

	<p>pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popelnia bardzo liczne błędy.</p>	<p>popelniając czasem dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą i popelniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach. 	<p>informacji na tematy poruszone w tekstach popelniając czasem niewielkie błędy.</p>	<p>problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.</p>	<p>tekstach.</p>
<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa samodzielnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania

	wolnego czasu).	wolnego czasu).	wolnego czasu).	
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Z trudem i nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale i 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale

	<p>wizualnym i audiowizualnym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>audiowizualnym, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<p>materiale wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj z łatwością i prawie poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Zazwyczaj z łatwością i prawie poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>wizualnym i audiowizualnym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	--	--	---	---